

ПРОЕКТ
ПО ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ
В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

«Ладушки»

Воспитатели: Дербилова А.В.
Фирюлина О.С.

Паспорт проекта

Наименование проекта	«Ладушки»
Цели и задачи проекта	<p>Цель: формирование и развитие речевых навыков детей младшего дошкольного возраста посредством работы с малыми фольклорными формами</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Обогащение словаря2. Формирование грамматического строя речи3. Развитие монологической и диалогической речи4. Развитие мелкой моторики4. Воспитывать добрые отношения, отзывчивость, любовь и уважение к ближнему.
Сроки реализации проекта	<p>Краткосрочный</p> <p>- I этап (подготовительный) - 1.02.2019 – 10.02.2019г.</p> <p>- II этап (основной) – 11.02.2019 – 26.02.2019г.</p> <p>- III этап (заключительный) - 27.02.2019 – 28.02.2019</p>
Исполнители проекта	<ol style="list-style-type: none">1. Педагоги первой младшей группы.2. Дети первой младшей группы.3. Родители.

<p>Ожидаемые конечные результаты.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Знакомство с устным народным творчеством.2. Обогащение и активизация словарного запаса детей.3. Совместная деятельность детей, педагогов, родителей сближает в достижении общей цели.4. Поисковая работа и ее результат:<ul style="list-style-type: none">- при помощи родителей подборка печатной продукции (народных игр, скороговорок, потешек, пословиц и загадок и т.д.)
---------------------------------------	---

Актуальность темы:

Родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность. Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

Суть патриотического воспитания в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте – это и есть самый естественный, а потому и верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству.

В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о доброте, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, тем приобщаем их к общечеловеческим нравственно-эстетическим ценностям. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее.

Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

Механизм реализации проекта

Этапы проекта	Сроки этапов проекта	Задачи этапов проекта
<p>I этап (подготовительный)</p> <p>Первая младшая группа</p>	<p>1-10 февраля 2019 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Определение темы, целей, задач, содержание проекта, прогнозирование результата; - обсуждение с родителями проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта, определение содержания деятельности всех участников проекта. - поиск различных средств достижения цели.
<p>II этап (основной)</p>	<p>11-26 февраля 2019 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Разучивание стихов, песен, потешек, загадок, пословиц, поговорок. -Чтение русских народных сказок. -Рассматривание иллюстраций по русским народным сказкам. -Кукольный театр по сказкам. -Консультации для родителей: «Дети любят потешки», «Потешки и их значение в духовно – нравственном воспитании», «Справиться с детским непослушанием помогут потешки»
<p>III этап (заключительный)</p>	<p>27-28 февраля 2019 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ и классификация собранного материала. -Выставка наглядного материала.

Ожидаемые результаты:

1. Знакомство с устным народным творчеством.
2. Обогащение и активизация словарного запаса детей.
3. Совместная деятельность детей, педагогов, родителей сближает в достижении общей цели.
4. Участие семей воспитанников в учебно-воспитательном процессе.

Оценка результатов

Проделанная работа достигла своей цели. У детей развивается интерес к окружающему миру, к русской культуре.

Наблюдая за игрой детей, мы заметили, что малыши осуществляли самостоятельный перенос действий, ситуаций понравившихся потешек в игры и в повседневную деятельность. Многие дети без помощи взрослого самостоятельно рассказывают стихи, потешки.

Результатом данной работы являются положительные эмоции, веселое, бодрое настроение наших воспитанников, которое помогает овладеть родным языком, развивает память, воображение, мышление, дает возможность побегать, попрыгать, т.е. всесторонне развивает ребенка.

Диагностика уровня речевого развития показала хорошие результаты у детей нашей группы. Мы считаем, что успешность этих результатов была достигнута благодаря данному проекту.



Консультация для родителей «Дети любят потешки!»

В раннем возрасте, основные сферы взаимодействия взрослого с ребёнком – речевое развитие и эмоциональный отклик.

Дети начинают познавать мир, учатся полноценно общаться, познают нормы правильного поведения. Помочь детям в этом – основная обязанность родителей и педагогов; взрослых, которые окружают детей и которым малыши доверяют.

Издревна, на помощь русскому народу приходит фольклор. Фольклор – это народное творчество, которое создаётся коллективно народом и отражает его многовековой опыт, мудрость поколений, принципы и идеалы. Самым эффективным способом передачи накопленных знаний детям раннего возраста являются малые фольклорные формы – потешки, прибаутки, сказки, народные песни, колыбельные, считалки, пословицы, поговорки, частушки, загадки. Значимость малых фольклорных форм невозможно переоценить – регулярное использование потешек и прибауток в повседневной жизни ребёнка. И не только радует малыша, создаёт эмоциональную связь взрослого с ребёнком, но и развивает его, в доступной форме прививая основы поведения самостоятельной жизни.

Дети любят потешки! И это не просто слова. Малые формы фольклора – это первые художественные произведения, которые слышит ребёнок, и которые развивают его. Начиная с первого года жизни, малыш эмоционально откликается на ласковые слова мамы, обращённые к нему. Подрастая, ребёнок легко запоминает часто повторяющиеся слова из народного творчества, и, услышав их, радостно улыбается и начинает счастливо лепетать. Использование малых фольклорных форм позволяет детям быстрее овладеть речью, развить речевой слух ребёнка, помогает овладеть интонационной стороной речи, плавностью голоса и выразительностью, учит улавливать повышение и понижение голоса, обогащает словарный запас.

Ценность потешек определяется несколькими факторами: их можно соединять с движениями, они имеют определённый ритм и эмоциональность, и в игровой форме учат детей познавать жизнь. Большое значение имеют потешки для воспитания у детей раннего возраста

дружелюбия, умения сопереживать. Совокупность всех выше перечисленных факторов позволяет ребёнку проникнуться сутью потешки и научиться эмоционально выражать свои эмоции: грусть, радость, нежность, тревога. Одна из движущих сил развития ребёнка – сила примера. Потешки стимулируют детей подражать, закладывают основы правильного поведения. Для более эффективного восприятия потешек детьми, следует их читать ласковым, выразительным голосом, сопровождая слова соответствующими движениями и мимикой. Важно помнить, что использование потешек будет результативным только при готовности ребёнка воспринимать их, при отсутствии признаков утомления.

Маленькие дети не умеют ещё рассказывать о своих чувствах, не могут сказать, что им не нравится, вследствие чего, ребёнок даёт нам это понять доступным ему способом – плачем, криком. Отличительная особенность детей раннего возраста – внимание легко переключается с одного объекта на другой. Один из способов справиться с детскими капризами и истериками – это отвлечь ребёнка, переключить его внимание на другое. И в этом нам помогут потешки и игровые ситуации:

«Стуки-стуки, глянь в ворота –
Верно в гости едет кто то!
Едет целая семья:
Впереди идёт свинья,
А за нею утка мчится!
Сзади волк идёт с волчицей!
Кот и пёсик удивились –
Даже помирились!»

(Данную потешку следует сопровождать действиями: постукиваниями, движениями рук, и эмоциональной речью).

Очень важно для полноценного развития, чтобы дети получали правильное, сбалансированное питание, однако, маленькие дети часто не любят полезные продукты. Помочь им в игровой форме полюбить полезную еду, так же помогут потешки:

«Умница, Катенька!
Ешь кашку сладеньку!
Вкусную, пушистую,

Мягкую, душистую!»

Потешки приходят на помощь и в режимных моментах, когда нужно умыться, вымыть руки, причесаться:

«Ай, лады-лады-лады!
Не боимся мы воды!
Чисто умываемся,
Друг другу улыбаемся!»

«Моем, моем, руки чисто,
Чтоб не стать трубочистом!»
«Бай, бай, бай, бай...
Ты, собаченька, не лай...
И в гудочек не гуди,
Наших деток не буди...»

Очень важно, чтобы дети просыпались в хорошем настроении:

«Потягуни-потягушечки!
От носочков до макушечки!
Мы потянемся-потянемся,
Маленькими не останемся!»

Существенную роль играют потешки в помощи при одевании детей на прогулку:

«Оля варежку надела,
Ой, куда я пальчик дела?
Нету пальчика, пропал,
В свой домишко не попал.
Оля варежку сняла –
Поглядите-ка, нашла!
Ищешь, ищешь, и найдёшь!
Здравствуй, пальчик! Как живёшь?»

Потешки оказывают не только развивающее действие, но и создают благоприятный климат, дарят ребёнку ощущение собственной значимости:

«Кто у нас хороший?

Кто у нас пригожий?
Сашенька хороший!
Сашенька пригожий!»

Регулярное использование малых фольклорных форм в повседневной жизни ребёнка, взаимосвязь родителей с дошкольным учреждением, позволит заложить качественный фундамент психофизиологического развития детей и подготовить их к самостоятельной и успешной жизни!

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ.

Потешки и их значение в духовно – нравственном воспитании.

Одной из важнейших задач, стоящих перед нашим обществом в настоящее время, является его духовное, нравственное возрождение, которое невозможно осуществить, не усваивая культурно-исторический опыт народа. Ничто так не способствует формированию и развитию личности, как обращение к народным традициям, обрядам, народному творчеству, в частности, к устному.

Устное народное творчество включает большое количество жанров: сказки, пословицы, потешки, колыбельные песни... конкретно остановимся на таких жанрах, как сказки, потешки и раскроем их значение для развития младших дошкольников.

Огромной любовью пользуется у детей сказка. С ней ребенок встречается, начиная с раннего возраста. В сказках содержатся правила общения людей друг с другом, правила вежливого обращения, уважительного отношения к старшим. Сказка обладает большими возможностями в нравственно-эстетическом воспитании дошкольников. Сказка, являясь произведением народного искусства, несет в себе богатый духовный заряд. Таким образом. При правильном подборе сказка с учетом возрастных особенностей детей, художественной ценности произведения и правильной организации последующей деятельности детей. Сказки могут оказать огромное воспитательное воздействие на ребенка.

Величайшую роль в развитии личности ребенка играют такие жанры фольклора, которые созданы для детей и являются средствами народной педагогики: народные песенки, потешки, колыбельные песни. В этих малых фольклорных формах заложена мудрость, проявляющаяся в умении несложными средствами решать сложные задачи. Исследования психологов показали, что народные песенки, потешки оказывают на ребенка раннего возраста активизирующее воздействие, являются средством социализации, то есть с помощью этих жанров происходит усвоение, присвоение жизненного опыта многих поколений. Ненавязчиво, без грубого дидактизма народные песенки и потешки учат ребенка тому, чего от него ожидают:

«Расти, коса, до пояса, не вырони ни волоса.

Расти, коса, не путайся, маму, дочка, слушайся».

Образы этих фольклорных произведений взяты из жизни, конкретны, содержательны и поэтому могут служить могучим средством ознакомления с окружающим не только детей раннего возраста, но и дошкольного, средством социализации. Использование народных потешек в процессе детской жизнедеятельности, включение их в разнообразные режимные моменты благотворно влияют на общение взрослого с ребенком, поскольку они создают эмоциональный положительный фон.

Народные потешки представляют собой прекрасный речевой материал в плане формирования грамматического строя речи, развитие фонематического слуха, так как они используют звукосочетания, которые повторяются несколько раз в разном темпе, с разной интонацией.

Наряду со всем вышесказанным, эти произведения заключают в себе огромный потенциал в развитии детского воображения, способствуют формированию образности речи дошкольников, словесному творчеству детей.

Влияние устного народного творчества на развитие личности ребенка неоспоримо. Поэтому воспитателям и родителям необходимо использовать разные формы работы при ознакомлении с жанрами фольклора в повседневной жизни.

Консультация для родителей.

Справиться с детским непослушанием помогут потешки.

Потешка - это жанр устного народного творчества. Потешка развлекает и развивает малыша. Она учит маленького ребенка понимать человеческую речь и выполнять различные движения, которыми руководит слово. Слово в потешке неразрывно связано с жестом. Оно является главным и ведет за собой жест.

Детям потешки доставляют огромную радость, поэтому родители могут начинать их использовать с самого раннего возраста. Веками потешки помогали родителям в самых разных моментах воспитания ребенка. Если ребенок упрямится и не хочет что-то делать, потешка очень выручает в таких случаях. Потешки помогают малышу настроиться на нужный лад и сделать в игровой форме то, что необходимо.

Например, если ребенок проснулся утром не в духе или не хочет идти в детский сад, то это чудесная потешка поможет вам поднять ему настроение.

*Утром бабочка проснулась,
Улыбнулась, потянулась,
Раз - росой она умылась,
Два - изящно покружилась,
Три - нагнулась и присела,
На четыре - улетела.*

Не хочет малыш умываться. Выручит такая потешка:

*Кран,
Откройся!
Нос,
Умойся!
Мойтесь
Сразу,
Оба
Глаза!
Мойтесь,
Уши,
Мойся,
Шейка!
Шейка, мойся
Хорошенько!
Мойся,
Мойся,*

*Обливайся!
Грязь,
Смывайся!
Грязь,
Смывайся!!!*

Потешка может ободрить, утешить и развеселить ребенка практически в любой ситуации.

*Ай не плачь, не плачь, не плачь,
Я куплю тебе калач!
Если будешь плакать -
Куплю худой лапоть!*

Можно попробовать напевать потешки. Звуки песенки завораживают малышей.

Литература.

1. Используемая литература:

2. Астахова Н. Топ-топ, топотушки. Игры, забавы, прибаутки, пестушки. – М.: Белый город, 2009. – 50 с.

3. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128с.

4. Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013. – 166 с.

5. Дреер С. С., Потыкан А. Н. Комплексная диагностика уровней усвоения программы под редакцией М .А. Васильевой, В. В. Гербовой , Т. С. Комаровой : диагностический журнал. –Волгоград: Учитель, 2011-51с.